

Ziele

Die Ringvorlesung „Einführung in die Institutionen der Erinnerungskultur“ der Universitätsbibliothek Rostock stellt eine Vielzahl von lokalen sowie überregionalen Kultureinrichtungen und -projekten vor und bietet auf diese Weise einen Einblick in die vielfältigen Tätigkeitsbereiche u. a. von Museen, Bibliotheken und Archiven.

Im Rahmen des Interdisziplinären Wahlmoduls (IDWB) sammeln die Studierenden somit theoretische Erfahrungen, die in zusätzlichen Exkursionen erweitert und vertieft werden. Im Zuge des Praxismoduls im Sommersemester wird mit einem Praktikum die Integration in Arbeitsabläufe und einrichtungsbezogene Aufgaben ermöglicht, durch die eine vertiefte Spezialisierung des erworbenen Wissens erfolgt.

Das Angebot richtet sich insbesondere an die Bachelor-Studierenden der Philosophischen sowie der Theologischen Fakultät (12 LP) der Universität Rostock und an Lehramtsstudierende sämtlicher Fachrichtungen, die nach Absolvierung des Theorie- und Praxismoduls in Kooperation mit dem Zentrum für Lehrerbildung und Bildungsforschung der Universität Rostock ein Zertifikat erhalten. Die Veranstaltungen können jederzeit auch ohne Belegung des Moduls besucht werden, alle Interessierten sind in der Vorlesung herzlich willkommen!

Aufbau

Im Wintersemester wird das Theoriemodul in Form einer Ringvorlesung mit Führungen und Exkursionen in der vorlesungsfreien Zeit angeboten. Daran schließt sich im Sommersemester das Praxismodul an, das aus einem Blockseminar und einem Praktikum besteht. Lehramtsstudierende können das Praktikum ggf. mit dem Sozialpraktikum verbinden.

Die Veranstaltung ist folgenden Modulen zugeordnet:

- Interdisziplinärer Wahlbereich
- Fakultätsfremder Wahlbereich

Das Angebot richtet sich insbesondere an Bachelor-Studierende der folgenden Fakultäten:

- Philosophische Fakultät
- Theologische Fakultät

... und an Lehramtsstudierende sämtlicher Fachrichtungen, denen nach erfolgreicher Absolvierung ein Zertifikat ausgestellt wird.

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!

Ansprechpartnerin:

Annika Bostelmann

 annika.bostelmann@uni-rostock.de

Weitere Informationen unter:

[www.ub.uni-rostock.de/
lernen-arbeiten/kurse-lernangebote/
angebote/ringvorlesung/](http://www.ub.uni-rostock.de/lernen-arbeiten/kurse-lernangebote/angebote/ringvorlesung/)



Die Ringvorlesung ist eine Kooperation der Universitätsbibliothek Rostock in Zusammenarbeit mit dem Universitätsarchiv Rostock und der Wossidlo-Forschungsstelle für Europäische Ethnologie / Volkskunde. Sie findet im akademischen Jahr 2024/25 zum 12. Mal statt.

Universitätsbibliothek Rostock

Antje Theise

Direktorin

Schwaansche Str. 3 b

D 18055 Rostock

 +49 (0)381 498-8600

 direktion.ub@uni-rostock.de

 www.ub.uni-rostock.de

Bibliotheken, Archive, Museen: Einführung in die Institutionen der Erinnerungs- kultur

Termine: Dienstag 17:15–18:45 Uhr
Hauptgebäude Hörsaal 323

14.10.2025

Annika Bostelmann

(Universitätsbibliothek Rostock)

- Bibliotheken als Institutionen der Erinnerungskultur

21.10.2025

Karsten Labahn

(Universitätsbibliothek Rostock)

- Kulturgüter ins Netz! Bibliotheken und Digitalisierung

28.10.2025

Steffen Stuth

(Kulturhistorisches Museum Rostock)

- Museen als Orte der Speicherung von Objekten und Wissen. Rolle, Aufgabe und Funktionen

04.11.2025

Gregor Rohmann (Universität Rostock),

Angrit Lorenzen-Schmidt (Geschichtswerkstatt),

Anja Finkous (fachwerkler)

- The Making of "Störtebeker in Rostock".
Nachlese eines Ausstellungsprojekts zwischen
Universität und Öffentlichkeit

11.11.2025

Lisa Krebes

(Universitätsbibliothek Rostock)

- Das Ulmicum - Ein Blick über den Bauzaun.
Neubau der geistes- und sozialwissenschaftlichen
Bibliothek an der Universität Rostock

18.11.2025

Volker Janke

(Volkskundliche Sammlungen Schwerin / Bildarchiv)

- Der schöne Rest: NS-Propaganda-Fotografie heute.
Ein Praxisbericht aus dem Museumsalltag

Universitätsbibliothek Rostock

Termine: Dienstag 17:15–18:45 Uhr
Hauptgebäude Hörsaal 323

25.11.2025

Steffi Katschke

(Max-Samuel-Haus Rostock)

- Das Max-Samuel-Haus in Rostock – Begegnung,
Forschung und Vermittlung

02.12.2025

Florian Ostrop

(Stiftung Mecklenburg)

- Sammeln, Bewahren und Vermitteln von
regionalem Kulturerbe. Die Stiftung Mecklenburg

09.12.2025

Laura Hiepe

(Anatomische Sammlung der Universität Rostock)

- Präparate. Die historische Lehr- und
Schausammlung des Instituts für Anatomie
der Universitätsmedizin Rostock

16.12.2025

Steffi Brüning

(Dokumentations- und Gedenkstätte in der ehemaligen
Untersuchungshaft der Staatssicherheit Rostock)

- Partizipative Erinnerungsarbeit? Die Dokumentations-
und Gedenkstätte in der ehemaligen Untersuchungshaft
der Staatssicherheit in Rostock

Ort: Dokumentations- und Gedenkstätte in der ehemaligen

Untersuchungshaft der Staatssicherheit Rostock, Grüner Weg 5

06.01.2026

Gunther Viereck

(Universitätsarchiv Rostock)

- Archive zwischen Tradition und Innovation:
Geschichte, Aufgaben und Perspektiven

13.01.2026

Tilman Wesolowski

(Uwe Johnson-Bibliothek Güstrow)

- Quereinstieg in die Mediengrundversorgung

Termine: Dienstag 17:15–18:45 Uhr
Hauptgebäude Hörsaal 323

20.01.2026

Matthias Wehry / Gritt Brosowski

(Landesbibliothek Mecklenburg-Vorpommern Günther Uecker)

- Die Landesbibliothek Mecklenburg-Vorpommern.
Ein Ort mit Strahlkraft über Jahrhunderte. –
Aufgaben und Zukunftsperspektiven einer
modernen Regionalbibliothek im 21. Jahrhundert.

27.01.2026

Nicole Graf

(ETH Zürich, Bildarchiv)

- „Denken beim Schauen“: Publizistische Leitlinien
des Bildarchivs der ETH-Bibliothek

