

Ziele

Die Ringvorlesung „Einführung in die Institutionen der Erinnerungskultur“ stellt eine Vielzahl von lokalen sowie überregionalen Kultureinrichtungen und -projekten vor und bietet auf diese Weise einen Einblick in die vielfältigen Tätigkeitsbereiche u. a. von Museen, Bibliotheken und Archiven. Im Wintersemester 2019/20 liegt ein besonderer Schwerpunkt auf dem Themenbereich „Erinnern und Gedenken“, der durch Institutionen wie Gedenkstätten oder Friedhöfe repräsentiert wird.

Im Rahmen des Interdisziplinären Wahlmoduls (IDWB) sammeln die Studierenden somit theoretische Erfahrungen, die in zusätzlichen Exkursionen erweitert und vertieft werden. Im Zuge des Praxismoduls im Sommersemester wird mit einem Praktikum die Integration in Arbeitsabläufe und einrichtungsbezogene Aufgaben ermöglicht, durch die eine vertiefte Spezialisierung des erworbenen Wissens erfolgt.

Das Angebot richtet sich an die Bachelor-Studierenden der Philosophischen sowie Theologischen Fakultät (12 LP) und an Lehramtsstudierende sämtlicher Fachrichtungen, die nach Absolvierung des Theorie- und Praxismoduls in Kooperation mit dem Zentrum für Lehrerbildung und Bildungsforschung der Universität Rostock ein Zertifikat erhalten. Die Veranstaltungen können jederzeit auch ohne Belegung des Moduls besucht werden, alle Interessierten sind in der Vorlesung herzlich willkommen!

Aufbau

Im Wintersemester wird ein Theoriemodul in Form einer Ringvorlesung mit angeschlossenen Führungen angeboten. Daran schließt sich im Sommersemester ein Praxismodul an, das aus einem Blockseminar und einem Praktikum besteht. Lehramtsstudierende können das Praktikum mit dem Sozialpraktikum verbinden.

Die Veranstaltung ist folgenden Modulen zugeordnet:

- Interdisziplinärer Wahlbereich
- Fakultätsfremder Wahlbereich

Das Angebot richtet sich an Bachelor-Studierende der folgenden Fakultäten:

- Philosophische Fakultät
- Theologische Fakultät

... und an Lehramtsstudierende sämtlicher Fachrichtungen, denen nach erfolgreicher Absolvierung ein Zertifikat ausgestellt wird.

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!

Ansprechpartner:

Annika Bostelmann, Jonathan Bengsch
✉ aktivposten.kulturgut@uni-rostock.de

Die Lehrveranstaltung ist eine Kooperation der Universitätsbibliothek Rostock in Zusammenarbeit mit dem Universitätsarchiv Rostock und der Wossidlo-Forschungsstelle für Europäische Ethnologie / Volkskunde. Sie findet im akademischen Jahr 2019/20 zum siebten Mal statt.

Universitätsbibliothek Rostock

Renate Bähker

Direktorin


Schwaansche Str. 3 b

D 18055 Rostock

☎ +49 (0)381 498-8600

✉ direktion.ub@uni-rostock.de

🌐 www.ub.uni-rostock.de



Bibliotheken, Archive, Museen: Einführung in die Institutionen der Erinnerungs- kultur

Termine: Mittwoch 15:15 – 16:45 Uhr
Hauptgebäude HS 218

16.10.2019

Annika Bostelmann

Universitätsbibliothek Rostock

- Bibliotheken, Archive, Museen – Einführung in die Institutionen der Erinnerungskultur

23.10.2019

Prof. Dr. Oliver Plessow

Universität Rostock: Historisches Institut

- Gedenkstätten als Orte der Erinnerungskultur und historische Lernorte – eine Einführung

30.10.2019

Dr. Steffen Stuth

Kulturhistorisches Museum Rostock

- Museen als Orte der Speicherung von Objekten und Wissen

06.11.2019

Karsten Labahn

Universitätsbibliothek Rostock

- Kulturgüter ins Netz! Bibliotheken und Digitalisierung

13.11.2019

Dr. Bernd Kasten

Stadtarchiv Schwerin

- Was vom Leben übrig bleibt – Einführung in das Archivwesen

20.11.2019

Dr. Kathrin Möller

Schiffbau- und Schifffahrtsmuseum Rostock

- Das Schiffbau- und Schifffahrtsmuseum Rostock

Termine: Mittwoch 15:15 – 16:45 Uhr
Hauptgebäude HS 218

27.11.2019

Dr. Anja Kretschmer

Friedhofsgeflüster

- Wie wird man Friedhofsflüsterin? Chancen, Probleme und Hürden eines Traumes von der Selbstständigkeit

27.11.2019

Dr. Anja Kretschmer

- Führung „Friedhofsgeflüster. Von Leichenbitter, Totenkronen und Wiedergängern“ (ab 18 Uhr)

04.12.2019

Dr. Olaf Weißbach / Frank Ebert

Robert-Havemann-Gesellschaft

- Von großen und kleinen Schiffen. Die Robert-Havemann-Gesellschaft im Meer der Aufarbeitung

11.12.2019

Dr. Christoph Schmitt

*Wossidlo-Forschungsstelle für Europäische Ethnologie/
Volkskunde*

- Von WossiDiA, dem digitalen Wossidlo-Archiv, zu ISEBEL, der internationalen virtuellen Forschungsumgebung für orale Erzählarchive

18.12.2019

Dr. Angela Hartwig

Universitätsbibliothek Rostock: Universitätsarchiv und Kustodie

- Workshop: Ad Acta – der wissenschaftliche Umgang der Universität mit ihren historischen Dokumenten

Termine: Mittwoch 15:15 – 16:45 Uhr
Hauptgebäude HS 218

08.01.2020

Dr. Insa Eschebach

Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück

- Die Gedenkstätte Ravensbrück: Geschlechterbilder in der Erinnerungskultur um das ehemalige Frauen-Konzentrationslager

15.01.2020

Dr. Volker Höffer

BstU Rostock

- Erbe einer Diktatur. Zur Aufarbeitung der Stasi-Unterlagen der DDR

22.01.2020

Volker Janke

Freilichtmuseum für Volkskunde Schwerin-Mueß

- Honigbienen – ein Fall für's Museum?

29.01.2020

Dr. Ralf Gehler

Zentrum für Traditionelle Musik am Freilichtmuseum für Volkskunde Schwerin-Mueß

- Das Volksmusikinstrument im Museum



BStU, MfS, BV Rostock, Abt. XX, Nr. 1534